

효석문화제 전국 최고축제 육성

| 공약출처 | | 사업유형 | | 사업주체 | | | | 예산구분 | |
|-------------|-----|------|-------------------------------|------|----|---|-------|----------|-----|
| 선거공보 [V] | | 신규 | 계속 | 국가 | 도 | 군 | 민간/기타 | 예산 (백만원) | 비예산 |
| 선거공약서 [] | | | 0 | | | 0 | 0 | 3,562 | |
| 5대공약 [] | | | | | | | | | |
| 완료시점 | | | 이행단계 | | | | | | 추진율 |
| 임기내 | 임기후 | 완료종결 | 이행 후 계속추진 | 정상추진 | 기타 | | | | |
| 0 | | | | 0 | | | 80% | | |
| 중앙정부 도움 필요성 | | | 해당없음 ■ / 도움필요(제도 □ 재정 □ 권한 □) | | | | | | |

연도별 소요예산

(단위: 백만원)

| 구분 | 합계 | 기투자 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 임기 후 |
|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|
| 계획액 계 | 3,562 | 0 | 640 | 640 | 575 | 569 | 569 | 569 |
| 확보액 계 | 1,855 | 0 | 640 | 640 | 575 | 0 | 0 | 0 |
| 집행액 계 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 국 | 계획 | 60 | 30 | 30 | | | | |
| | 확보 | 60 | 30 | 30 | | | | |
| | 집행 | | | | | | | |
| 도 | 계획 | 24 | 9 | 9 | 6 | | | |
| | 확보 | 24 | 9 | 9 | 6 | | | |
| | 집행 | | | | | | | |
| 군 | 계획 | 3,358 | 581 | 581 | 549 | 549 | 549 | 549 |
| | 확보 | 1,711 | 581 | 581 | 549 | | | |
| | 집행 | | | | | | | |
| 기타 | 계획 | 120 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | 확보 | 60 | 20 | 20 | 20 | | | |
| | 집행 | | | | | | | |

- 축제를 통한 사계절 관광객 유치와 지역경제 활성화

□ 개 요

- 사업기간: 매년 9월(10일간)
- 사업위치: 평창군 봉평면 일원
- 주요내용: 메밀꽃밭 조성, 문화예술공연, 문학 프로그램, 농·특산물 전시 판매 등
- 사업비: 3,562백만원(국 60, 도 24, 군 3,358, 자부담 120)

□ 추진상황

- 문화체육관광부 지정 '2024~2025년 명예 문화관광축제' 선정
- 효석문학관, 달빛언덕, 달빛흐뭇낭만로드, 메밀꽃랜드 부지 매입 등 인프라 확충
 - 2023년 메밀꽃랜드 부지 매입(55,273㎡), 낭만로드 8km 조성

□ 문제점 및 대책

- (문제점)
 - 메밀꽃으로 일관된 꽃밭 구성으로 다양성 부족에 따른 볼거리 및 즐길거리 반감
 - 축제의 급격한 변화를 자제하고 기구축된 공간을 완성도 있게 재구성
- (대 책)
 - 버베나, 황화코스모스, 해바라기 등 다양한 가을꽃 포토존 조성

□ 향후계획

- 야간 방문객을 위한 프로그램 개발 및 포토존 조성(달빛소원쉼터, 터널조명 구축)
- 축제에 대한 장·단점을 분석하여 수준 높은 축제 프로그램 개발·운영 등 발전방안 마련 추진
(소설 메밀꽃필 무렵 인형극, 달빛흐뭇낭만로드 걷기, 밤샘독서 등)

| | | | | | |
|-------------|-----------------|-------------|--|--------------|--------------------|
| 추진부서 (팀) | 관광정책과 (축제지원) | 협조부서 (팀) | | 담당자 (연락처) | 심광찬 (☎330-2466) |
|-------------|-----------------|-------------|--|--------------|--------------------|